

注 意 事 項

- 1 問題冊子は、試験開始の指示があるまで開かないこと。
- 2 問題は2～7ページに記載されている。試験中に問題冊子の印刷不鮮明、ページの落丁・乱丁及び解答用紙の汚れ等に気付いた場合は、手を挙げて監督員に知らせること。
- 3 解答はすべてマーク解答用紙の記入欄にH.Bの黒鉛筆またはH.Bのシャープペンシルでマークすること。
- 4 氏名をマーク解答用紙の所定欄（1か所）に記入すること。
- 5 マーク欄ははつきり記入すること。また、訂正する場合は、消しゴムでていねいに、消しきれないようよく消すこと（砂消しゴムは使用しないこと）。
- 6 試験終了の指示がでたら、すぐに解答を止め、筆記具を置くこと。終了の指示に従わず解答を続けた場合は、答案のすべてを無効とするので注意すること。
- 7 試験終了後、問題冊子は持ち帰ること。
- 8 いかなる場合でも、解答用紙は必ず提出すること。

マークする時	<input checked="" type="radio"/> 良い	<input type="radio"/> 悪い	<input type="radio"/> ○悪い
マークを消す時	<input type="radio"/> ○良い	<input checked="" type="radio"/> 悪い	<input type="radio"/> ○悪い

国語
(問題)
2007年度

〈H19011121〉

(一) 次の文を読んで、あとの問い合わせに答えよ。

高校に進学して二ヶ月、私（長谷川初実）はクラスの中で孤立している自分に気づく。中学のとき、親友だった絹代も新しい環境に順応してハツを一人残して別の友達グループに入ってしまった。所属している陸上部でも孤立状態が続く。そんなある日のこと。

運動場で部活の練習が始まつてすぐに、大粒の雨がぱたぱたと降り始めた。部活の練習は中止され、部員たちは体育馆の屋根下に避難した。屋根下はひんやりしていて、濡れた背中にブランジャーの線が透けているみんなは、タオルで身体を拭きながら、地面に叩きつけられる雨音の大きさに圧倒されて、無言だった。しかし煙ったような雨の中、運動場からこっちに向かって歩いてくる先生を発見した途端に、活気づいた。

「先生の頭、溶けてる！」

トレーデマークである天然パーマが、雨に濡れておでこに貼りついている。指差して笑われると先生は早速とぼけた表情をして、驚いたように目をしばしばさせた。器用になつたものだ、本当はああいう人じやないくせに。次に部員たちが言い出すことは分かつて、先生だつてきっと分かつていて。

「ねー先生、もう雨だから部活中止にしますよー。」

見慣れた一部始終。でも先生が光化学スマッグ警報を隠した日以来、こういうのを見るのが前より苦痛になつていて。マットの上に座つている私の横に、先輩が腰を下ろした。

「この雨じゃいくらなんでも練習できないね。せっかく着替えたのにもつたいないな。」

「これ、夕立でしよう。もうすぐ止むと思いますよ。」

「うん、私も気づいてた。だから今、おねだり部隊に『急げ！』っていうサイン出したの。雨が止む前に先生を説得できるかが勝負だよね。」

先輩は楽しむような瞳で、先生を取り囲んでいる部員たちを見ている。²暇だから話しかけてるのか、本当の親切で話しかけてくれているのかどうか、分からぬ。

「疲れたなら、帰つてもいいよ？」私が何も言わないでいると、先輩は言った。

「いえ、後片付けします。雨にハードルをさらしていると、錆びるし。」

「こんな雨の中で片付けしたくない』って女子部員全員で言つたら、きっとやらなくて済むよ。大丈夫、先生は物分かりいいから。」

先生は物分かりいいから。運動場を整備し忘れても、体育倉庫の鍵を閉め忘れても、部活の後みんなで酒を飲んでも、こればっかり。軽蔑するような響きはまったくない。だからこそ、頭に白髪の混じつた大人が、物分かりいい、なんて言われているのを聞くと、やるせない。長く生きる意味つてあるのかと思つてしまふ。

「陸上部もいい雰囲気になつたよ。去年の顧問はやたらスバルタで、記録の数字しか見てないような奴だったから、やめてく新入部員も多かった。今年は先生ともみんな仲良しで、部活楽しー。」

「先生は飼いならされてるだけじゃないですか。」

吐き捨てるようすに言つてから、しまつた、と思った。空気が不穏に震え、肌寒くなる。先輩は前を向いたまま、低い声で吐き捨てた。

「あんたの目、いつも鋭そうに光つてゐるのに、本当は何も見えてないんだね。一つだけ言つておく。

私は何も分かつていないのである。もしかしたら陸上部員たちと先生の間には、嘘じやない紳士もあるのかもしれない。なんて。そんなのあるわけない。さつきの先輩の言葉はただの虚勢だ。いつまでたつても先輩たちのやり方に染まらず冷やかな目で彼女たちを見ている私を脅威に感じていて、そのせいで出た虚勢だ。

結局、部員たちの説得が終わらないうちに雨は止んだ。練習は再開され、一人ずつ走つて競う百メートルダッシュが始まった。順番が回つてきて、先生の笛の合図で、全速力で走り出す。雨で軟らくなつた土を蹴り上げて走り、コーンを曲がるところで、ちょっと滑り、取り戻すために腿を上げて走ると、足が力んで重くなつてしまい、さらにスピードが落ちる。ペアの子の揺れるポニー・テールは遠ざかっていく。ゴールした後、私は息が荒いまま、ペアの子の肩を

叩き、につこり笑いかける。

「速いねえ。いいなあ、悔しいなあ。」

勝負が終わつた後のさわやかな笑顔。全然悔しくなさそうに悔しいと言う。こうやつてお互いをおだて合いつこすれば、仲良くなれなくても、うまいことやつていけるんだろう。でもボニー・テールの部員は、当惑したような笑顔のまま、4 私のそばを離れた。

「おい、自分に勝つた奴をあんまり誉めると、負けぐせがつくぞ。」

先生が声を飛ばした。

「練習の時にも悔しいと思う気持ちを持つことが大切だ。じゃないと本番でも馴れ合つてしまふ。練習で闘志を剥き出しへするやり方を覚えるんだ。」

先生はくそ真面目な顔で、一生懸命に言う。日頃ぼけていて、一瞬正気に戻つたおじいちゃんを見ているような気持ちになる。

「長谷川は練習を頑張るから、これから伸びるはずだ。」

力強く言われて、不覚にもじんときた。先生から目をそらしながら、泣きそうになる。やつぱり先生は5 だ。
認めてほしい。許してほしい。櫛にからまつた髪の毛を一本一本取り除くように、私の心にからみつく黒い筋を指でつまみ取つてごみ箱に捨ててほしい。

人にしてほしいことばかりなんだ。人にやつてあげたいことなんか、何一つ思い浮かばないくせに。

(綿矢りさの小説による)

問一 傍線部1 「こういうの」の説明として、もっとも適當なものを次のア～オから選び、その記号の記入欄にマークせよ。

ア 生徒と先生の馴れ合いの茶番劇

イ 生徒と先生の規則違反の裏取引き

ウ 生徒と先生のじやれあいのごっこ劇

エ 生徒と先生のセクハラめいたやりとり

問二 傍線部2に、先輩がハツ（私）に「暇だから話しかけてるのか、本当の親切で話しかけてくれてるのはどうか、分からぬ」とあるが、この場面で、先輩は、なぜハツに話しかけているか。本文の全体から、その理由としてもつとも適當なものを次のア～オから選び、その記号の記入欄にマークせよ。

ア 先輩は、ハツが反抗的な態度を崩していないために、反省を促すと、話しかけている。

イ 先輩は、ハツが疲れているのを見てとつて、帰つてもいいと言つてあげようと、話しかけている。

ウ 先輩は、それほど深い意味はなく、何気なくハツに話しかけている。

エ 先輩は、まだハツが部活に慣れていないのを見て、この下級生を手なずけようと、話しかけている。

オ 先輩は、ハツが部活になじめないでいることを配慮し、心を開かせようと、話しかけている。

問三 空欄3に入るもつとも適當なものを次のア～オから選び、その記号の記入欄にマークせよ。

ア 私たちは先生を、好きだよ。あんたより、ずっと。

イ 私たちは先生が飼いならされているだけだなんて、わかってるよ。それでやつてるんだよ。ずっと。

ウ 私たちは、先生も、あんたも、みんな好きだよ。

オ 私たちはあんたを好き。先生なんか較べものにならない。

エ 私たちは先生も、あんたも、いいってなんて思つてないんだよ、ずっと前から。

問四 空欄4に入るもつとも適當な語句を次のア～オから選び、その記号の記入欄にマークせよ。

ア さつと イ そつと ウ すらつと エ いそいそと オ ひらつと

問五 空欄

5

に入るもつとも適當な語を次のア～オから選び、その記号の記入欄にマークせよ。

ア 偉大 イ 本物 ウ 好き エ 嫌い オ 姉息

- ア 私に対する根強い嫉妬心
- イ 私に対するどす黒い復讐心
- ウ 私の狭隘な自尊心
- エ 私の偏狭な猜疑心
- オ 私の根強い嫉妬心

問六 傍線部6「私の心中からみつく黒い筋」の説明としてももつとも適當なもの次のア～オから選び、その記号の記入欄にマークせよ。

ア 先輩 イ ハツ（私） ウ 先生 エ ポニーテールの部員 オ 部員たち

(二) 次の文を読んで、あととの問い合わせに答えよ。

保険への加入申請に際して遺伝子に関する情報提供を求められた。そこで、保険に加入したかつたから、遺伝子検査を受けた。その結果、あるシッカンにかかる可能性が他の人よりも高いことがわかつた。それで、割り増しの保険料を支払わなければならなかつた。あるいは、保険に加入することを断られた——このことを業界では「謝絶」と言うのだそうだ。

病気になつたり死んだりするリスクを測定し、それに応じて保険加入の可否を決定、保険料等の条件を設定することは、民間保険の大前提であり、遺伝的特性もまた測定・査定のために利用される情報のうちのひとつであるのに、遺伝子検査の結果を保険会社が利用すべきでないとする主張はそれを否定するものである。保険会社、保険会社の主張を支持する論者はこのように言う。そう言われると、保険会社の主張の方に理があるようと思われる。ここでは個人と私企業との間の契約のための条件、契約の前提としての情報提供がヨウセイされているのであり、その限りで情報提供は任意のものであつて強制されたものではなく、その人の決定権を侵害してはいないと主張することは可能だから、「プライバシー権」の主張によつても、この保険会社の行いを防ぐことはできないようと思われる。

こうして私たちは説得させられそうになる。けれど、それは話のつくりがそうなつていたからである。違う問い合わせの立て方ができる。保険会社にとって、なぜ計算が必要になつてくるのか。このことから考えてみよう。

まず、加入者から入つてくる保険料と加入者に対して支払われる保険金とによって民間の保険がなりたつている以上、保険会社は支払われるだろう保険金を予測する必要がある。

I

そこでそのリスクの少ない人たちには保険料の安いX社の方に流れる。そうなると、そうしたよい客を得ることのできなY社は相対的に經營が苦しくなるだろう。そこでY社も同じ道を選ぶ。こうして、保険会社各社は評価、査定を行うことになる。このようにして格差が生じる。

そこで、以下のことが言える。

まず、この事態は、各社の自由にまかせておくなら、どうしようもなく生じてしまう。そしてこれは保険という商品の購入者の選好に規定されている。たしかに保険会社は会社である以上、利益を出そうとはしているだろう。しかし、ここで格差を生じさせているのは、結局のところ、IIである。これに応じることによって保険会社は商売をなりたたせているのだから、その会社が単独でこの事態を解消することは不可能である。

次に、これ以外に格差をつける動機を考えることはできない。保険会社を擁護しようとすると場合に、公平の原則につとっているのだと主張されることがある。等しい人は等しく、差がある時には差に応じて扱う、というのだ。しかし、誰かと別の誰かと等しい部分は数々あるし、等しくない部分も数々ある。そのうちどの属性が注目されているのかを見るなら、結局、それは死亡する確率や病気になる確率に関係する属性だけである。ここでの公平さが、たかだか——このたかだかが、保険会社にとってはとても大切なのが——支払いが見込まれる保険金に対応する公平さであることを示している。確率に応じて格差をつけることについて、実はこれ以上、これ以外の理由を見つけることはできない。

それでもなお、保険会社の行いが正しいことを言おうとするなら、その人は、第一に、どんな場合にも契約の自由、営業の自由が優先されるべきことを主張する。第二に、健康な人、将来にわたって問題がなさそうな人たちが低い保険料で加入できるのは当然の権利であるとする。

いずれを主張するにしても、次のようなことが言える。

III

(立石真也の文章による)

問八 傍線部1～2にあたる漢字がカタカナ部分に使われている語を、それぞれ次のア～エから一つずつ選び、その記号の記入欄にマークせよ。

- 1 ア シツ疹 イ シツ責 ウ シツ筆 エ シツ走
2 ア ヨウ領 イ 海ヨウ ウ 寛ヨウ エ 中ヨウ

問九 傍線部3「話のつくりがそうなっていた」の説明として、もつとも適当なものを次のア～エから選び、その記号の記入欄にマークせよ。

- ア リスクを測定して保険料を定めることは、被験者の決定権を侵害しないと考えることによって、民間保険のモラルは問わなかたちになつていて、
イ 遺伝子検査を使って保険料を定めることは、個人と私企業の契約の前提だと考えることによって、前提そのものの内容は問わなかたちになつていて、
ウ 遺伝子検査を使って保険料を定めることは、任意の情報提供だと考えることによって、被験者のプライバシー権は問わなかたちになつていて、
エ リスクを測定して保険料を定めることは、民間保険の前提だと考えることによって、前提部分の是非は問わなかたちになつていて、
オ 入欄にマークせよ。

問十 空欄IにはA～Dで構成される文章が入る。その順序が正しいものを次のア～クから選び、その記号の記号の記入欄にマークせよ。

- A リスクの少ない人の集合に支払う保険金は安くすむから、他の人たちより値引きをすることができる。
B しかし、それだけであれば、例えば死亡率や罹病率の平均がわかればそれでよく、個々人に関する情報を知り、それに基づいて格差をつける必要はない。
C 保険会社Xは確率に基づいて保険料に格差をつけ、保険会社Yは格差をつけないとしよう。
D 加入希望者の間に格差をつける理由はそれと別にある。

- ア DBCA オ ABDC
イ BDCA カ CABD
ウ CADB キ BCAD
エ ACBD ク DABC

問十一 空欄 II に入るもつとも適当なものを次のア～エから選び、その記号の記入欄にマークせよ。

- ア 安い保険料で高い保障が欲しい消費者の意向
イ 格差をつけてくれるような保険会社を選択したい購入者の好み
ウ 遺伝子情報まで調査する保険会社は避けたい消費者の選好
エ 保険料の格差に簡単に飛びつく購入者のモラル

問十二 空欄 III には結論の段落が来る。論旨から判断して、結論部分の内容として不適当な文を次のア～オから一つ選び、その記号の記入欄にマークせよ。

- ア 性別によって格差をつけることが認められているのだから、遺伝子検査によって格差をつけることも認められるべきだとは言えない。
イ 本人によってどうすることもできない属性によって不利な扱いをされるというのが、普通に差別という言葉が使われるときの意味だから、これは差別である。
ウ あらかじめその人の身体に与えられている条件をその人は甘受しなくてはならないとするということであり、それは不公平である。
エ 病気や病気になる可能性は所与のものというしかないのだから、それによって不利な状態におかれることは当然なことではない。
オ 保険会社にとって公平の原則であるものは、実際には不公平であり、そこに行政が介入するほかはない。

(三)

次の文は後白河院の女御である建春門院平滋子に仕えた女房の日記の一節である。建春門院の死後、八条院という別の女院に出仕した時のことが記されている。よく読んで、あとの問い合わせに答えよ。

建春門院おはしまさで後、恋しく思ひまゐらせしかば、思ひ寝にや、常に夢に見まゐらせしが、ただ同じ様に、おはしましよりもけ近く參り、宮仕へする心地のみして、覚めて面影恋しくのみ思ひまゐらせしに、八条の院へ参りて、御塩湯^井のほどとて、御前へも A 、十日ばかりありしに、人々は居たる所へ通りて、御前へ参る道の障子のうちに居て、いとど昔恋しくあぢきなくて、この母と頬みし人に、「今日は心地のわびしければ、参るまじ」と言ひて、昼寝したりしに、例の見まゐらせしに、冷泉院殿御前に候はれしに参りたれば、「や、御前は、すは、今日見えさせ給はんずるぞ」と仰せらると思ひて、うちおどろきたりしに、この三位殿の、局へ立ち寄りて、この坊門殿物語などせられしに、「大方腹立ちて、御前へ参らざらん限りは参らじとて、寝て候ふ」と申されしに、笑ひて帰られし。御持仏堂おはしますとて、召されしかば、参りて見えさせおはしまして後、この世にまたふたたび見まゐらせぬこそ、夢も故のありけるにやと、あやしきにつけてあはれなれ。さて後は、かく候ひつくにつけて、法住寺殿などに候ひて、最勝光院^井の方見やれば、尽きせず昔のみ思ひ出でられて、あはれなる事のみ多かるに、なべての世の中、言ひ知らず恐ろしき事のみ隙なくて、にはかに常盤殿に渡りおはしますほどもなく、都の方に煙立ちて、人の言ひ騒ぐ事、まこと虚言^{そらごん}数限りなく、その故と思ひわかねど、移り変はる世のはかなさなど、さまざま目の前に見えし秋、蓮華王院の西にありし御所へ、院帰らせおはしまして、この御方にもおはします。人の心もひきかへ、神代の初めなどを聞く心地して、あらぬ様に珍しくのみ聞こゆるにつけて、昔の御事はいとど跡もなき心地して、人知れずあはれなる事も、同じ心なる人、誰かはまじらむ。

注1 療養のため塩水を沸かした湯に入ること。

注2 建春門院の御願により建立された寺。

注3 寿永二年七月に、平家が六波羅などに火を放つて都落ちをした騒ぎをいう。

注4 後白河院のこと。

問十三 空欄 A に入るもつとも適當な語句を次のア～オから選び、その記号の記入欄にマークせよ。

- ア おはしまして イ おはしまさで ウ おはしませども
エ 参りて オ 参らで

問十四 本文において筆者の夢の中にのみ現れる人物が建春門院ともう一人いる。その人物を次のア～オから選び、その記号の記入欄にマークせよ。

- ア 後白河院 イ 八条院 ウ 冷泉院殿 エ 三位殿 オ 坊門殿

問十五 傍線部1 「うちおどろきたりしに」の解釈としてもつとも適當なものを次のア～オから選び、その記号の記入欄にマークせよ。

- ア がっかりしたところに
イ 興味深く思つたところに
ウ びっくりしたところに
エ 目がさめたところに
オ 喜んだところに

問十六 傍線部2 「笑ひて帰られし」の主語は誰か。次のア～オから選び、その記号の記入欄にマークせよ。

- ア 建春門院 イ 八条院 ウ 冷泉院殿 エ 三位殿 オ 坊門殿

問十七 傍線部3 「見まるらせぬこそ」とは、誰を見ないということか。次のア～オから選び、その記号の記入欄にマークせよ。

- ア 建春門院 イ 八条院 ウ 冷泉院殿 エ 三位殿 オ 坊門殿

問十八 傍線部4 「神代の初めなどを聞く心地して」の解釈として、もつとも適當なものを次のア～オから選び、その記号の記入欄にマークせよ。

- ア 神代の初めのように、平和な時代の話を聞くような気がして
イ 神代の初めのように、英雄の時代の到来を聞くような気がして
ウ 神代の初めのように、新しい時代の始まりを聞くような気がして
エ 神代の初めのように、まったく知らない時代の話を聞くような気がして
オ 神代の初めのように、人々の心が純朴であった時代の話を聞くような気がして

問十九 傍線部5 「同じ心なる人」とは、どのような人のことか。もつとも適當なものを次のア～オから選び、その記号の記入欄にマークせよ。

- ア ものの情けがわかる人
イ 平家の時代に戻りたいと思う人
ウ 後白河院のことを気の毒だと思う人
エ 八条院に仕えたころを誇らしく思う人
オ 建春門院に仕えたころを懐かしいと思う人

〔以下余白〕